

רובע מבוא העיר

אדר' דורון צפרי



השער

ירושלים קבעה לה שער חדש במבואה המערבית-שער גדול, חגיגי, ספקטקולרי - גשר המיתרים החדש. רובע 'מבוא העיר' המשיק לגשר רואה בו הזדמנות חזותית ייחודית ואתגר אורבני. הבינוי ברובע נמנע מלהתחרות בגשר המיתרים וליצור סביבו 'רעשים' חזותיים. הבינוי בסמוך לגשר מרקמי, צנוע וסובלני באופיו ובמימדיו. בניה גבוהה מתוכננת במרחק סביר המבטיח דיאלוג של כבוד הדדי.

כיכר הרובע ושדרת הגשר

השלד הציבורי של רובע 'מבוא העיר' כולל את 'כיכר הרובע' ו'שדרת הגשר'. הכיכר המצויה במרכז הרובע הינה מרחב פתוח בשטח של כ-8 דונם, מוקף בבניינים רבי קומות לשימושי תעסוקה ומלונאות. מרבית שטחה של הכיכר בלעדי להולכי רגל, לתנועה, שהיה ומנוחה, ולאירועים מזדמנים. בין מרחב שער העיר לכיכר הרובע מקשרת 'שדרת הגשר' - שדרת הולכי רגל רחבה, ירוקה, מלווה בקולונדות מסחריות ופינות מנוחה. האלמנט החזותי הדומיננטי בשדרה הינו גשר המיתרים הניבט לכל אורכה.

במהלך שנת 2009 נבחרה הצעת התכנון לרובע מבוא העיר בתחרות פומבית שארגנה עיריית ירושלים. התכנית מעובדת בימים אלה בשיתוף עם צוות התכנון בעירייה לכדי תכנית מתאר ונמצאת בדיונים במוסדות התכנון לקראת הפקדתה.

הרובע החדש מבוא העיר

'מבוא העיר' הינו רובע עירוני אינטנסיבי המשלב בתוכו חיים עסקיים, פעילות מסחר, תרבות פנאי ונופש, סביב מרכז תחבורה ראשי.

רובע 'מבוא העיר' הינו עוגן מערבי 'משוחרר', עכשווי, סובלני ופתוח מול עוגן המסורת, הקדושה והרוח במזרח - העיר העתיקה.

רובע 'מבוא העיר' מציע מרחב ציבורי מטופח, מגוון ורציף, עם העדפה מובהקת להולכי הרגל באופן המאפשר להם שהיה נוחה, מוגנת, מרתקת ופעילה.

שדרות שז"ר

שדרות שז"ר מהוות סביבה ידידותית ומזמינה לפעילות ותנועה של הולכי רגל. בשני צידי הרחוב שדרות עצים רחבות (כ-10 מ'), מלוות בחזיתות פעילות של בניינים המקרים רצועת קולונדה מוגנת לתנועת הולכי הרגל.

רחבת בנייני האומה

'בנייני האומה' הוא אחד מהמוסדות החשובים בירושלים, בו מתרחשים אירועים בעלי חשיבות לאומית, חברתית ותרבותית. 'רחבת בנייני האומה' היא תשובה אורבנית לנתק בין 'בנייני האומה', המצויים במפלס מוגבה לבין רחובות העיר והווייתה היומיומית. הרחבה הינה כניסה למרחב רציף של סמטאות, כיכרות ורחבות פנימיות פתוחות לציבור בתחום בנייני האומה והמחוברות למרחב העיר.

עקרונות תכנון רובע הכניסה לעיר אנשים

עיר טובה היא 'מקום טוב'. מקום לאנשים שנולדים, גדלים, לומדים, עובדים, ישנים, אוהבים, מתים. כל זה קורה במרחבה המשותף של העיר - רחובותיה, סמטאותיה, כיכרותיה וגניה. רחוב טוב הוא רחוב שטוב לאנשים להיות בו.

רחובות ובתים

את רחובות העיר מעצבים בתי העיר. חזיתות הבתים הם קירות העיר. רחוב טוב הוא רחוב שבתיו מתאמצים בשבילו, שותפים מלאים בעיצובו ובחיו.

בתיו של הרובע ילוו בדבקות את דופן הרחוב. בניה מרקמית, אינטימית, אנושית, מצלה ומגנה (קולונדות). מגדלים מרוכזים במוקדים חשובים במיוחד - סביב הכיכרות ומוקדי הרובע. רחוק מספיק מגשר המיתרים.

אנשים ורכבות (מסוף מבוא העיר)

ברחובות טובים אנשים הולכים ברגל. ב'מסוף מבוא העיר' יגיעו אנשים מרחבי העיר והארץ - תחנת האוטובוסים הגדולה של העיר, תחנת הרכבת התת קרקעית מתל אביב, תחנות הרכבת הקלה - הקו האדום והקו הירוק החוצים את העיר לארכה ולרחבה, תחנות אוטובוסים עירוניים לאורך הרחוב הראשי, חניון תת קרקעי לאלפי כלי רכב.

אדריכל דורון צפרי, פרחי צפרי אדריכלים בע"מ

צוות התכנון: פרחי צפרי אדריכלים בע"מ. נוף - ברוידא מעוז אדריכלות נוף תנועה - אמאב תחבורה בע"מ. דרכים - ד.א.ל. הנדסה בע"מ. ניהול - סי.פי.אם ניהול בניה בע"מ